

У 470
Ф 1694/1

АРОДНАТА ОТБРАНА

ПРАВИЛНИК

за службата на духовите оркестри
в Българската народна армия

СОФИЯ
1960

МИНИСТЕРСТВО НА НАРОДНАТА ОТБРАНА

ПРАВИЛНИК

за службата на духовите оркестри
в Българската народна армия

—
—
—
СОФИЯ
1 9 6 0

ЗАПОВЕД

на министъра на народната отбрана
на Народна република България

5 ноември 1960 г. № 388 гр. София

СЪДЪРЖАНИЕ: Относно одобряване на правилник.

Обявявам утвърдения от мен „Правилник за службата на духовите оркестри в Българската народна армия“ и заповядвам да се има за ръководство и изпълнение.

Отменям „Правилника за службата на духовите оркестри в Българската народна войска“ от 1951 г. и всички други разпореждания, които му противоречат.

Врид министър на народната отбрана
Генерал-полковник **БЪЧВАРОВ**

Началник на Генералния щаб
Генерал-лейтенант **ВРАЧЕВ**

УТВЪРЖДАВАМ :
Врид министър на нар. отбрана
Генерал-полковник Бъчваров
5 ноември 1960 година
С О Ф И Я

П РА В И Л Н И К

ЗА СЛУЖБАТА НА ДУХОВИТЕ ОРКЕСТРИ В БЪЛГАРСКАТА НАРОДНА АРМИЯ

Духовите оркестри в Българската народна армия играят важна роля за обучението и възпитанието на личния състав в дух на социалистически патриотизъм, на беззаветна любов към Родината, на вярност и преданост към Българската комунистическа партия и Правителството на Народна република България, към Съветския съюз и страните с народна демокрация.

А. Назначение на военните духови оркестри

1. Да подпомагат командването за повишаване боеспособността и боеготовността на частите като провеждат дейността си в най-тясна връзка с плана на частта по бой-

ната и политическа подготовка в съответствие с етапа и периода на подготовката на войските.

2. Да популяризират българската, съветската, прогресивната и класическата музика с разнообразната си концертна дейност, с което да помагат за социалистическото и естетическо възпитание на военнослужащите и трудещите се.

3. Да разучават с личния състав строеви, патриотични и художествени песни, да осигуряват високо съдържателен културен отдиш на военнослужащите и гражданството.

Б. Организация и ръководство

4. Духовите оркестри биват:

- Гарнизонен духов оркестър.
- Полкови духов оркестър.
- Духов оркестър на ПВО и ВВС, ВМФ и ВВУЗ.
- Представителен духов оркестър на Българската народна армия.

5. Военните духови оркестри в цялата своя дейност се ръководят от решенията на ЦК на БКП по идеологическите въпроси, от постановленията на Правителството на Народна република България, от военните устава, от заповедите на министъра на народната

отбрана и разпорежданията на Главно политическо управление на Народната армия.

6. Ръководството на военните духови оркестри се осъществява от Главно политическо управление на Народната армия. В частите военните духови оркестри се ръководят от командира на частта, а непосредственото ръководство се осъществява от заместник командира по политическата част. Гарнизонните духови оркестри се ръководят от началника на гарнизона чрез заместник командира по политическата част. В ПВО и ВВС и ВМФ духовите оркестри се ръководят от командуващите чрез началниците на полтотделите.

Представителният духов оркестър на Българската народна армия се ръководи от Главното политическо управление на Народната армия.

7. В зависимост от това на какъв музикален инструмент свири оркестрантът във военния духов оркестър и каква е неговата подготовка съществуват 3 групи (категории) оркестранти:

- оркестранти — първа група;
- оркестранти — втора група;
- оркестранти — трета група, които за всеки оркестър се определят съгласно щата.

В. Личен състав

8. Във всички военни духови оркестри има следните длъжностни лица:

— диригент на военния духов оркестър — офицер със завършено висше музикално образование;

— старшина на духовия оркестър — старшина-оркестрант;

оркестранти — старшини и сержанти-оркестранти;

г) библиотекар на духовия оркестър — сержант (старшина) оркестрант;

д) ученици — ученици-оркестранти.

Забележка: Всички длъжностни лица упоменати в букви б, в, г участвуват като изпълнители в духовия оркестър.

Старшината на духовия оркестър и библиотекарят се назначават със заповед по частта по предложение на диригента.

9. Диригентът на духовия оркестър е пряк началник на личния състав и се ползува с всички права и задължения по отношение на оркестъра, произтичащи от заеманата от него длъжност, съгласно щата на духовия оркестър.

10. Старшината на духовия оркестър е заместник на диригента. Същият се ползува с правата и задълженията на старшина на рота. Той отговаря и за строевата подготовка

на учениците-оркестранти и се грижи за имуществото на оркестъра.

11. Старшините и сержантите-оркестранти са длъжни:

а) да владеят освен специалния си инструмент по един сроден или струнен такъв;

б) да се грижат и отговарят за доброто състояние на зачислените им музикални инструменти и имущество.

12. За повишаване изпълнителското майсторство и теоретичната музикална подготовка на старшините и сержантите-оркестранти, те всяка година полагат проверочен изпит пред комисия назначена от началника на гарнизона (частта, ВУЗ) или от началника на Главно политическо управление на Народната армия за представителния духов оркестър. Резултатът от изпитите се протоколира и вписва в личните дела на старшините и сержантите-оркестранти, които се вземат предвид за повишаването им в звание и по-горна група (категория).

13. Ако изпълнителското майсторство, общата музикална и музикално-теоретична подготовка на оркестрантите не отговарят на изискванията на групата, която имат по щата, същите получават заплата за длъжност една или две групи по-долу. Неуспешно издържалите изпита до три пъти се уволюват от

служба съгласно точка 153 буква „г“, от „Правилника за преминаване на действителната военна служба от сержантския и войнишки състав в Българската народна армия“.

14. Библиотекарят на духовия оркестър е длъжен:

- а) да съхранява и отговаря за нотната библиотека;
- б) да прибира и подрежда репертоара при различните изпълнения на програмите;
- в) да поддържа и отговаря за художествените материали и списания получавани от духовия оркестър.

Д. Вътрешен ред

15. Вътрешният ред в духовите оркестри се урежда съгласно Устава за вътрешната служба.

Е. Попълване

16. Попълването на духовите оркестри с диригенти става съгласно закона за военните лица.

17. Попълването на духовите оркестри със сержанти и старшини-оркестранти става от изпълнителите, които отговарят на следните условия:

- а) да са отбили редовната си военна служба;

- б) да не бъдат по-възрастни от 42 години към датата на приемането им;

- в) да са издържали успешно установения състезателен изпит.

18. Състезателните изпити за оркестранти на вакантни длъжности, се произвеждат през всяко време на годината от комисия назначена от командира на частта, в която влизат: диригентът на духовия оркестър, политически офицер и художественият съвет на духовия оркестър.

19. Попълването с ученици-оркестранти става съгласно „Правилника за преминаване на действителната военна служба от сержантския и войнишкия състав в Българската народна армия“.

Ж. Носене на службата

20. Духовите оркестри изпълняват следните служебни наряди:

- а) участвуват на всички военни тържества и паради;
- б) на всенародни тържества;
- в) изнасят по един концерт седмично при хранене на войниците;
- г) при организиране на културния отдых на военнослужащите един път седмично;

д) на вечерна проверка съгласно устава за вътрешната служба;

е) на развода на караулите един път седмично (през останалите дни разводът става с дежурния сигналист);

ж) изнасят по два концерта седмично за военнослужащи и гражданство.

21. На духовите оркестри се забранява да свирят в непълен състав и с неподготвен репертоар.

22. Забранява се използването на личния състав на духовите оркестри за домакинска работа и назначаването му в наряди по частта, които не са свързани с носене на службата им (дежурства по КПП, регистрацията, сигналисти и др.).

23. Оркестрите за забавна музика комплектувани към духовия оркестър свирят в състав не по-малък от 8 души.

24. Началниците на гарнизоните и командирите на частите осигуряват подходящи помещения за работа на духовите оркестри.

25. Ползуването на духовите оркестри и състави за забавна и танцова музика за граждански, обществени и политически организации, за другарски срещи, обеда, вечери, забави, увеселения и др. се разрешава само срещу заплащане на такси установени със заповед на началника на гарнизона в размер

от 200 до 500 лева, част от които се предоставя на оркестрантите като възнаграждение за положения извънреден труд. Останалата сума се завежда на отчет като собствени пари на войсковата част и се разходва съгласно „Правилника за собствените пари на войсковата част“.

3. Репертоар

26. Цялостният репертоар на военните духови оркестри в Българската народна армия се одобрява от Главно политическо управление на Народната армия по предложение на инспектора на духовите оркестри.

27. Репертоарът на всеки духов военен оркестър поотделно за всеки концерт се утвърждава от заместник командира по политическата част на частта.

28. Служебният репертоар, който трябва да се знае наизуст от всеки военен и духов оркестър е:

- български и съветски държавен химн;
- интернационалът;
- срещен марш;
- тържествен марш;
- развод на караулите;
- под знамето;
- вечерна зоря;

- Вий жертва паднахте;
- пет строеви марша.

Освен това, военните духови оркестри трябва да знаят да изпълняват с ноти български, съветски, от прогресивни класически автори маршове, народни хора, забавна музика, траурни маршове и други.

И. Общи разпоредения

29. Всички занятия с личния състав на военните духови оркестри се водят съгласно ежегодните заповеди на министъра на народната отбрана и разпореденията на Главно политическо управление на Народната армия за занятията с личния състав на духовите оркестри.

30. Отпуските на старшините и сержантите оркестранти се разрешават от командира на частта, в съгласие с началника на гарнизона, като целия личен състав на военните духови оркестри, включително учениците-оркестранти се пуска едновременно в домашен отпуск.

31. Когато духовият оркестър служебно е свирил вечер три часа, на следващия ден почива до обед, а когато е свирил повече от три часа, на следващия ден почива цял ден.

Събота и неделя са работни, а понеделник е почивен ден за личния съвет на военните духови оркестри.

32. Духовите оркестри участвуват в различни мероприятия на открито при температура не по-ниска от мунус 12°С.

Зам. началник на ГлПУНА
Генерал-майор **ТАНОВ**